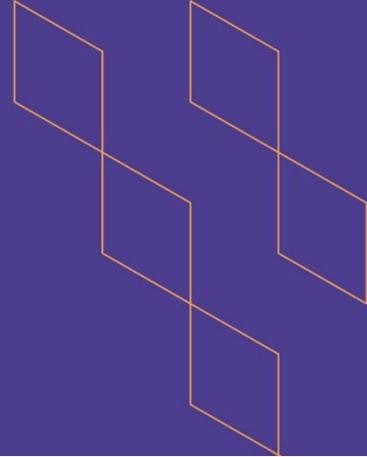




T-١٠٤

٢٠٢٢

توصيف المقرر الدراسي



اسم المقرر: تاريخ البلاغة
رمز المقرر: ARR1101
البرنامج: بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي: قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: (٢)
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥-٣-٤





المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٥	ج. موضوعات المقرر
٦	د. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٦	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٧	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٧	و. تقويم جودة المقرر
٧	ز. اعتماد التوصيف



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:		ساعتان	
٢. نوع المقرر			
أ. متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص	متطلب مسار
ب. إجباري	✓	✓	متطلب مسار
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		العام الأول – المستوى الأول	
٤. الوصف العام للمقرر يقدم هذا المقرر عرضاً تاريخياً لتطور الدرس البلاغي في التراث العربي، والمصادر التي أصلت له وشكلت معالمه وحددت ضوابطه، وينتظر إلى استجلاء القضايا البلاغية منذ عصر ما قبل الإسلام إلى الدراسات الحديثة، وينهج نحو تصنيف الخطوات البارزة التي خطتها مناهج النظر البلاغي في المؤلفات البلاغية، مع استعراض لأشهر تلك المؤلفات وأصحابها الذين أسسوا جذور تلك القضايا.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (لا يوجد)			
٦. المتطلبات المتميزة مع هذا المقرر (لا يوجد)			
٧. الهدف الرئيس للمقرر يهدف المقرر إلى أن يعرف الطالب التطور التاريخي لعلم البلاغة في التراث العربي، وأن يدرك أهم القضايا البلاغية التي تناولتها المدونات البلاغية، ويستوعب أهم المؤلفات التي دونت القضايا البلاغية وأثرها في تطور الدرس البلاغي، ويكتسب القدرة على معرفة تطور الحركة التأليفية إضافة وتوسعا في مجال الدراسات البلاغية، ويجيد عرض القضايا البلاغية من خلال ربطها بالمؤلفات التي تناولتها، كذلك يهدف المقرر إلى أن يحسن الطالب التفرقة بين المؤلفات الجامعة التي وردت فيها بعض القضايا البلاغية، والمؤلفات المتخصصة المعنية بقضايا البلاغة في المراحل التاريخية المختلفة.			

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي		
٢	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد	٢٠	٪١٠٠

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
	الإجمالي	٢٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
المعرفة والفهم				
1.0				
1.1	أن يحدد الطلاب العلاقة الوطيدة بين الأصول البلاغية ومنازعتها المتنوعة في البيئات اللغوية والنحوية والكلامية والنقدية والبلاغية.	٣ع	المحاضرات - المناقشة	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية
1.2	أن يستعرض الطلاب المؤلفات الجامعة التي أثارت بعضاً من قضايا البلاغة والمؤلفات المتخصصة بالدرس البلاغي مع استيعاب القضايا البلاغية المطروحة .	٥ع	المحاضرة - أوراق عمل - العروض الالكترونية المتقدمة	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية تقييم العروض الإلكترونية وطرح الأسئلة المباشرة لقياس مدى التحضير والفكر والاستيعاب
المهارات				
2.0				
2.1	أن يميز الطلاب المؤلفات البلاغية في التراث العربي وأثرها في تشكيل الوعي البلاغي عبر المراحل التاريخية والعصور المختلفة.	٣م	التعلم التعاوني	التقييم الذاتي والجماعي الاختبارات
2.2	أن يقارن الطلاب بين المؤلفات المتخصصة وغير المتخصصة، وأن يكشف عن تباين الرؤية والمنهج.	٣م	الاكتشاف الموجه	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات
القيم والاستقلالية والمسؤولية				
3.0				
3.1	أن يتحمل الطلاب مسؤولية التعلم الذاتي من خلال تبويب أسس الموضوعات وتفسير بنيتها التركيبية الملائكة لها واستنتاج القضايا من نصوص العلماء .	ق١	التعلم الإلكتروني	التقييم الذاتي والجماعي الاختبارات



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج ج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.2	أن يقدم الطالب عرضا يبين مكانة علماء التراث في تكوين معارفهم واتساق التفكير وتكامله.	ق ٢	التعلم التعاوني ، الحوارية المنهجية بين الفرق الطلابية	تقييم الملاحظة

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	نشأة البلاغة العربية وأصولها في العصر الجاهلي والعصر الإسلامي .	٢
٢	نشأة البلاغة العربية وامتدادها التاريخي في العصر الأموي والعباسي.	٢
٣	جذور البلاغة العربية في البيئات المختلفة : بيئة اللغويين والنحاة (سيبويه-أبو عبيدة -المبرد-ابن جني)	٢
٤	جذور البلاغة العربية في البيئات المختلفة : بيئة الأدباء (الجاحظ-أبو هلال العسكري- ابن رشيق-ابن سنان- الخفاجي-ابن المعتز-ابن الأثير)	٢
٥	جذور البلاغة العربية في البيئات المختلفة : بيئة النقاد (قدامة بن جعفر -ابن طباطبا-الأمدي-القاضي الجرجاني-الحاتمي)	٤
٦	جذور البلاغة العربية في البيئات المختلفة: بيئة المتكلمين والبلاغيين (الرماني-الباقلاني-الخطابي-عبد القاهر الجرجاني-الخطيب القزويني-السكاكي)	٤
٧	المنجز التاريخي للبلاغة في المغرب العربي : مشروع حازم القرطاجني.	٢
٨	المنجز التاريخي للبلاغة في الدراسات الحديثة والمعاصرة : مشروع شوقي ضيف وعبد القادر حسين .	٢
المجموع		٢٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	البحث عن مصادر التعلم الحديثة في البلاغة باستخدام المكتبة الرقمية وكتابة معلومات المصدر على أن يكون إصداره قبل عامين من تدريس المقرر.	١	٥%
٢	إعداد عرض بوربوينت مع مجموعة لشرح كيفية التطبيق.	٥	١٠%
٣	الاختبار النصفي	٦	٢٠%
٤	نصوص بلاغية ونقدية واستخرج القضايا البلاغية منها	٨	٥%
٥	الاختبار النهائي	١١	٦٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

ه. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المراجع الرئيس للمقرر	المختصر في تاريخ البلاغة , د. عبد القادر حسين , دار غريب القاهرة ، ٢٠٠١ م
المراجع المساندة	١- البلاغة تطور وتاريخ ، د. شوقي ضيف ، دار المعارف ١٩٧٧ م.
	٢- البلاغة العربية أصولها وامتداداتها ، د. محمد العمري افرقيا الشرق ١٠٠٠ م
	٣- علم البلاغة بين الأصالة والمعاصرة ، د. عمر عبد الهادي عتيق ، دار أسامة للنشر ٢٠١٢ م
	٤- البلاغة العربية بين التقليد والتجديد ، د. محمد عبد المنعم خفاجي ود. عبد العزيز شرف ، دار الجيل ١٩٩٢ م
	٥- الموجز في تاريخ البلاغة مازن المبارك ، دار الفكر
	٦- البلاغة العربية في دور نشأتها ، سيد نوفل ، القاهرة ١٩٤٨ م
المصادر الإلكترونية	- المكتبة الرقمية السعودية بمكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز
	- الموسوعة الشاملة www.hslamport.com
	- مكتبة الوراق alwaraq>net">www>alwaraq>net
أخرى	المنتديات العلمية وما يتصل بالقضايا النقدية في الإنتاج العلمي بالجامعات المحلية والبرنامج .

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز العرض مع الحاسوب السبورة الالكترونية السبورة التقليدية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجلات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	النظير - الطلبة	مباشر - غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	مباشر
مصادر التعلم	أستاذ المقرر - الطلبة	مباشر - غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر - قيادة البرنامج - الطلبة	مباشر - غير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	الجلسة الرابعة
تاريخ الجلسة	١٤٤٥ / ٥ / ٢٩ هـ